

> Kijk uit naar...

Het Bonnefantenmuseum in Maastricht toont vanaf 29 mei 23 schilderijen en negentig voorstudies van de Amerikaanse schilderes **Laura Owens** (1970). Owens slaagt erin om op een verleidelijke en verontrustende manier van schilderen een uitdagend avontuur voor het oog én het intellect te maken. • Vanaf 27 mei zijn vijf opblaasbare sculpturen van **Paul McCarthy** (1945) te zien in het Antwerpse Middelheimmuseum. De Amerikaan wordt beschouwd als een van de grootste levende kunstenaars, met een oeuvre vol seks en agressie. Vanaf 13 oktober loopt er ook een overzicht in het Gentse S.M.A.K.

