



牧歌的な絵に潜む微かな  
不穏が観る人を惹きつける

Untitled (2001)  
Collection of Matt Aberle, Los Angeles

TOKYOを真ん中から使いこなす  
[タウンギア情報誌]

東京ロコスタイル

FEBRUARY 2005

www.ilovenewtokyo.com

発行

I LOVE NEW TOKYO 事務局

TOKYO LOCO STYLE 創刊号

2005. 2. 1発行

### 最先端の現代アートに触れる

資生堂の赤いビルを地下へ下ると、天井高約6mの広々としたギャラリーが現れる。移転、改築はしたもの、オープンは1919年で、日本に現存する画廊の中で最も古い。時代ごとの最先端のアートを中心に、年6回の展覧会を行う。2月8日～3月27

日は、2003年にロサンゼルス現代美術館で史上最年少で個展を開いた注目の若手アーティスト、ローラ・オーエンズの日本初個展を開催。これまで欧米で発表されていない作品や最新作も展示される。



### 資生堂ギャラリー

シセイドウギャラリー  
中央区銀座8-8-3 東京銀座資生堂ビルB1F ☎03-3572-3901  
OPEN 11:00～19:00 (日・祝～18:00) 月休 (1月31日～2月7日は作品入れ替えのため休館) 入場無料  
<http://www.shiseido.co.jp/gallery/>